

Roll No.

Z-2963

M. Phil. EXAMINATION, 2016

ANCIENT INDIAN HISTORY AND CULTURE

Paper First

(Source of A. I. History and Cult. Arch. and Meth.)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

नोट : सभी चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक इकाई से एक प्रश्न करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Attempt all the *four* questions. *One* question from each Unit is compulsory. All questions carry equal marks.

इकाई—1

(UNIT—1)

1. वेदों के रचनाकाल संबंधी विभिन्न मतों के आधार पर इनकी तिथि निर्धारित कीजिए।

Determine the date of the Vedas in the light of important views.

अथवा

(Or)

जैन साहित्य का परिचय दीजिए और इनके ऐतिहासिक महत्व पर प्रकाश डालिए।

Write a note on Jain literature and throw light on their historical importance.

इकाई—2

(UNIT—2)

2. संगम साहित्य का परिचय दीजिए और उनके ऐतिहासिक महत्व पर प्रकाश डालिए।

Write a note on Sangam literature and throw light on their historical importance.

अथवा

(Or)

‘कल्हण की राजतरंगिणी प्रथम ऐतिहासिक ग्रंथ है।’ क्या आप इससे सहमत हैं ? विवेचना कीजिए।

‘Kalhan’s Rajtarangini is a first historical text.’ Do you agree ? Discuss.

इकाई—3

(UNIT—3)

3. प्राचीन भारतीय इतिहास के अध्ययन के साक्ष्यों की विवेचना कीजिए और साहित्यिक स्रोतों की सीमा का उल्लेख कीजिये। क्या पुरातात्विक स्रोत साहित्यिक स्रोतों से अधिक विश्वसनीय हैं ? विवेचना कीजिए।

Discuss briefly the sources of Ancient Indian History and give an account of limitations of literary sources. Are the archaeological sources more reliable than the literary sources ? Discuss.

अथवा

(Or)

भारत के आर्थिक इतिहास के स्रोत के रूप में मुद्रा के महत्व का वर्णन कीजिए।

Describe the importance of coins as a source of economic history of India.

[3]

इकाई—4

(UNIT—4)

4. ऐतिहासिक शोध के क्षेत्र में 'परिकल्पना' के महत्व का वर्णन कीजिये।

Discuss the importance of 'hypothesis' in historical research.

अथवा

(Or)

शोध में प्रयुक्त होने वाले प्राथमिक एवं द्वितीयक स्रोतों से आप क्या समझते हैं ? विश्लेषण कीजिए।

What do you understand by Primary and Secondary sources used in research ? Analyse.